
LÄNGTAN EFTER LUGNET

Johan Ederfors

för sopranröst, violin och piano

Copy for perusal. This music is copyright protected.

Johan Ederfors

Längtan efter lugnet

för sopranröst, violin och piano

© Copyright Johan Ederfors 2008

Copy for perusal. This music is copyright protected.

Längtan efter lugnet

Tyst som natten, ligger du där.
Känner du av att jag är här?
Inget att säga, viljan är slut.
Orken har sinat, men du står ut.
Du andas så ansträngt, sover en blund.
Ropar i sömnen: ”Kom om en stund”
Klappar ditt huvud, pannan är varm.
Trots att du lider finns det
en längtan och hopp om ett liv.

Tittar en stund, vaken ett tag.
Nu kan man skymta ditt forna jag.
Kämpar förtvivlat, söker ett ord.
Trots att du famlar finns det
en känsla av ömhet och mod.

Snart skall du sova, djupt somna in.
Ögonen sluter, friden är din.
Kampen är över, saknaden svår.
Du var min hjälte i många år.
Trots att du sover finns våra minnen,
ja trots att du sover finns våra minnen.

Hej då, farväl. Hej då, farväl.

K.E. in memoriam

Längtan efter lugnet is dedicated to my father.

Duration: ca 8 min

Längtan efter lugnet

Johan Ederfors

♩ = 84

Soprano

Violin

Piano

6

Soprano

Violin

Piano

ff

mp

mf

mf

sed.

sed.

sed.

sim.

10

Soprano

Violin

Piano

Copy for perusal. This music is copyright protected.

Längtan efter lugnet, Ederfors

14 16 ♩ = 56

rit. *mp*

S Tyst som nat - ten, lig - ger du där.

Vln.

Pno. *mp*

ped. *ped.* * *ped.* * *sim.*

18

S Kän - ner du av att jag är här? — Ing - et att sä - ga vil - jan är slut.

Vln.

Pno.

22

mf *rit.* *mp* *a tempo*

S Or - ken har si - nat, men — du³ står ut. Du an - das så ansträngt,

Vln.

Pno. *mf* *mp*

Copy for perusal. This music is copyright protected.

Längtan efter lugnet, Ederfors

25

S
so - ver en blund. Ro - par i söm - nen: "Kom ___ om en stund"

Vln.

Pno.

28

S
Klap - par ditt hu - vud, pan - nan är varm.

Vln.

Pno.

30

S
mf Trots att du li - der *p* finns det en läng - tan och

Vln.

Pno.
mf *p* *cresc.*

Copy for perusal. This music is copyright protected.

Längtan efter lugnet, Ederfors

32 *mf* 34 ♩ = 84

S
hopp om ett liv.

Vln.

Pno. *mf* *ff*

37 39

S

Vln. *mf*

Pno. *mp* *mf* *Red.* * *sim.*

43

S

Vln.

Pno.

Copy for perusal. This music is copyright protected.

Längtan efter lugnet, Ederfors

48 49 ♩ = 48

rit. *mp*

S Tit - tar en stund, va - ken ett tag.

Vln. *p*

Pno. *mp*

Red. * *Red.* * *sim.*

51

S Nu kan man skym - ta ditt för - - na jag. _____

Vln.

Pno.

53

S Käm - par för - tviv - lat sö - - ker ett ord.

Vln.

Pno.

Copy for perusal. This music is copyright protected.

Längtan efter lugnet, Ederfors

55 *mf*

S
Trots att du fam - lar finns det en käns - la av

Vln.

Pno. *mf*

57 *f* *p*

S
öm - het och mod. _____

Vln.

Pno. *f* *p*

59 *mp* 62 ♩ = 84

S
a _____

Vln.

Pno. *mf*

Copy for perusal. This music is copyright protected.

Längtan efter lugnet, Ederfors

66

Violin Solo "Swedish folk music style"

Musical score for measures 66-73. The score is for Soprano (S), Violin (Vln.), and Piano (Pno.). The Soprano part consists of whole rests. The Violin part features a rhythmic pattern of eighth notes with a slash through the stem. The Piano part has a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a bass clef with a key signature of one sharp (F#). The bass line consists of whole notes. The chords are: A m6/B, B, A m6/B, B, A m6/B, B, A m6/B, B.

74

Musical score for measures 74-81. The score is for Soprano (S), Violin (Vln.), and Piano (Pno.). The Soprano part consists of whole rests. The Violin part features a rhythmic pattern of eighth notes with a slash through the stem. The Piano part has a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a bass clef with a key signature of one sharp (F#). The bass line consists of whole notes. The chords are: E m/B, B, E m/B, B, A m6/B, B, A m6/B, B.

82

Musical score for measures 82-89. The score is for Soprano (S), Violin (Vln.), and Piano (Pno.). The Soprano part consists of whole rests. The Violin part features a rhythmic pattern of eighth notes with a slash through the stem. The Piano part has a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a bass clef with a key signature of one sharp (F#). The bass line consists of whole notes. The chords are: E m/B, B, E m/B, B, A m6/B, B.

Copy for perusal. This music is copyright protected.

Längtan efter lugnet, Ederfors

88

S

Vln. A m6/B B E m/B B A m6/B B

Pno.

94

S

Vln. A m6/B B *End Solo*

Pno.

rit.

p

Leo. *

99

S

Vln.

Pno.

mp $\bullet = 48$ *rit.*

Snart skall du so - va, djupt som - na in.

mp *Leo.* * *sim.*

Copy for perusal. This music is copyright protected.

Längtan efter lugnet, Ederfors

101

a tempo

rit.

S
Ö - go - nen slu - ter, fri - den är din.

Vln.

Pno.

103

mf a tempo

S
Kam - pen är ö - ver, sak - - na-den svår.

Vln.
mf

Pno.
mf

105

f

S
Du var min hjäl - te i mån - ga — år.

Vln.
f

Pno.
f

Copy for perusal. This music is copyright protected.

Längtan efter lugnet, Ederfors

107

S *rit.*
Trots att du so - ver finns vå - ra min - nen, ja

Vln.

Pno.

109

S
trots att du so - ver finns vå - ra min - nen.

Vln.

Pno.

111

S *mp a tempo*
Hej då far -

Vln. *mp*

Pno. *mp*

Copy for perusal. This music is copyright protected.

Längtan efter lugnet, Ederfors

114 *mf* *a tempo* *rit.* 116 ♩ = 84

S
väl a

Vln. *mf*

Pno. *ff*

118 121 ♩ = 48

S

Vln. *mp*

Pno. *mp* (vln)

Red. * Red. *

122 *a tempo* *mp*

S Hej då

Vln.

Pno. *8va*

Copy for perusal. This music is copyright protected.

Längtan efter lugnet, Ederfors

124

Musical score for 'Längtan efter lugnet' by Ederfors, measures 124-127. The score is in 3/4 time and features four staves: Soprano (S), Violin (Vln.), and Piano (Pno.).

- Soprano (S):** Measures 124-127. The melody consists of a half note G4, a quarter note A4, a half note B4, and a half note C5. The lyrics 'far - väl,' are written under the first two notes, and 'rit.' is written above the third note.
- Violin (Vln.):** Measures 124-127. The violin part begins with a half note G4, followed by a quarter rest, and then a series of eighth notes: A4, B4, C5, B4, A4, G4. A slur covers the last four notes.
- Piano (Pno.):** Measures 124-127. The piano part features a half note G4 in the right hand and a half note G3 in the left hand. In measure 127, there is a 'loco' marking above a sixteenth-note figure in the right hand and a 'Ped.' marking below a similar figure in the left hand.

Copy for perusal. This music is copyright protected.

Copy for perusal. This music is copyright protected.

Copy for perusal. This music is copyright protected.

Copy for perusal. This music is copyright protected.

 **Svensk Musik**
SWEDISH MUSIC INFORMATION CENTRE
Box 27327, SE-102 54 Stockholm, Sweden
Phone: +46 8 782 88 00, Fax: +46 8 782 95 10
E-mail swedmic@mic.se Website www.mic.se

Copy for perusal, This music is copyright protected.