

*Till Kay*

*TRE DIKTER* [Giorgos Seteris]

*för blandad kör med solister*

*Sven-David Sandström*

Copy for perusal. This music is copyright protected. 1972

Giorgos Seferis

Ur *Myter* (1935)

Svensk tolkning av Börje Knös och Johannes Edfelt

## I

Ditt blod blev en gång iskallt som månen,  
i den outtömliga natten bredde ditt blod ut  
sina vita vingar  
över de svarta klipporna, trädens silhuetter och husen  
med ett sken från våra barndomsår.

## II

Tre röda duvor mitt i ljuset  
utstakar vårt öde mitt i ljuset  
med färgerna, gesterna hos människor,  
som vi en gång älskat.

## III

Ännu en liten tid  
och vi skall se mandelträden blomma,  
marmorn lysa i solen,  
havet gå i vågor.

Ännu en liten tid  
och vi skall stiga lite högre.

*Alla stycken skall sjungas hela tiden svagt,  
som långt bortifrån och för länge sedan.*

*Solisterna skall vara körmedlemmar och  
placerade på ordinarie platser.*

Copy for perusal. This music is copyright protected.

# I

1

$\text{♩} = c. 90$

dramatiskt

*poco rit*

Solo S: Ditt blod blev en gång is-kallt som må-nen, i den o-ut-töm-li-ga nat

A: Ditt blod blev en gång is kallt som må-nen, i den o-ut-töm-li-ga nat

T: Ditt blod blev en gång is kallt som må-nen, i den o-ut-töm-li-ga nat-ten

B: Ditt blod blev en gång is kallt som må-nen, i den o-ut-töm-li-ga nat

*sub tempo*

*rit*

S: ten bred-de ditt blod ut si-na vi-ta ving-ar

A: ten bred-de ditt blod ut si-na vi-ta ving-ar

T: bred-de ditt blod ut si-na vi-ta ving-ar

B: ten bred-de ditt blod ut si-na vi-ta ving-ar

Copy for perusal. This music is copyright protected.

sub tempo

sub  
♩ = 68

Musical score for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) parts, measures 15-19. The score includes vocal lines with lyrics and piano accompaniment. The lyrics are: "ö - ver de svar - ta de svar - ta klip - par - na, trä - dens sil - hu - et och trä - dens sil - hu - et ter och".

20.

non rit  
non dim

Musical score for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) parts, measures 20-24. The score includes vocal lines with lyrics and piano accompaniment. The lyrics are: "ter och hu - sen med ett sken från vå - ra barn - doms - år. och hu - sen med ett sken från vå - ra barn - doms - år. hu - sen med ett sken från vå - ra barn - doms - år. och hu - sen med ett sken från vå - ra barn - doms - år."

Copy for perusal. This music is copyright protected.

# I

*♩ = c. 66*  
*kristallklart*

*solo*  
S Tre rö — da du — vor mitt i lju

*solo*  
A Tre rö — da du — mitt i

*solo*  
T Tre — da du — vor mitt i

*solo*  
B rö — du — mitt i lju

*poco acc* *rit* *tempo*

*solo*  
S set ut — ö — de vårt mitt i

*solo*  
A lju ut — stg — kar vårt ö — de mitt i

*solo*  
T lju set ut — vårt ö — de mitt i

*solo*  
B l — sta — kar vårt ö — de mitt i

Copy for perusal. This music is copyright protected.

acc sub tempo rit tempo

S  
3/8 lju — 4/4 set med fär-ger-na, ges-ter-na hos 3/8 män-ni 5/8 som

A  
3/8 lju — 4/4 set med fär-ger-na, ges-ter-na hos 3/8 män-ni 5/8 skor, som vi

T  
3/8 lju — 4/4 set med fär-ger-na, ges-ter-na hos 3/8 män-ni-skor, som

B  
3/8 lju — 4/4 set med fär-ger-na ges-ter-na hos 3/8 män-ni-skor, som vi

20 rit sub tempo non dim lunga niente

S  
2/4 vi 4/4 en 3/8 gång ät-skät. 4/4

A  
2/4 en gång 4/4 ät-skät. 5/8 lunga (s k)al(t). niente

T  
2/4 vi 4/4 en 3/8 gång ät-skät. 4/4

B  
2/4 en 4/4 gång 3/8 ät-skät. 4/4 (s)kat.

Copy for perusal. This music is copyright protected.



*♩ = c. 60*  
försiktigt men övertygat

Solo S  
3 2  
Än — nu en li — ten tid och vi skall se man — del — trä — den blom — ma,

Solo A  
3 2  
Än — nu en li — ten tid och vi skall se man — del — trä — den blom — ma,

Solo T  
3 2  
Än — nu en li — ten tid och vi skall se man — del — trä — den blom — ma

Solo B  
3 2  
Än — nu en li — ten tid och vi skall se man — del — trä — den blom — ma

*poco rit* *sub tempo* *poco acc*

Solo S  
3 2  
mar — morn ly — sa i so — len, ha — vet gå i vå

Solo A  
3 2  
mar — morn ly — sa i so — len, ha — vet gå i vå

Solo T  
3 2  
mar — morn ly — sa i so — len, ha — vet gå i vå

Solo B  
3 2  
mar — morn ly — sa i so — len, ha — vet gå i vå

Copy for perusal. This music is copyright protected.

sub tempo

15.

acc

sub tempo

S solo

vå gor. Än— nu en li— ten tid och vi skall sti— ga

A solo

gor. Än— nu en li— ten tid och vi skall sti— ga

T solo

gor. Än— nu en li— ten tid och vi skall sti— ga

3 solo

vå gor. Än— nu en li— ten tid och vi skall sti— ga

molto rit

sub tempo

rit

sub tempo

S solo

sti— ga li— te hög— re.

A solo

skall sti— ga li— te hög— re.

T solo

skall sti— ga li— te hög— re.

3 solo

sti— ga li— te hög— re.

Copy for perusal. This music is copyright protected.

c.1'

Flemingsberg den 2. oktober  
1972