

Csaba Deák

TRE SÅNGER

TILL DIKTER AV

Karin Boye

för mezzosopran och piano

Copy for perusal. This music is copyright protected.

TILL ANITA

# MORGON

Csaba Deák • Karin Boye

6 Poco rubato  $\text{♩} = 56-60$

Ms

När mor-gonens sol genom ru-tan smyger, glad och för-sik-tig, lik ett barn, som vill ö-ver-vas-ka

Pf

*mp* *mf*

7 rit. 8  $\text{♩} = 88$  poco string. poco a poco cresc.

ti - digt, tidigt en fest - lig dag - då sträcker jag full av växan - de ju - bel öpp - na fam-nen mot

poco a poco cresc.

rit. 3 Tranquillo  $\text{♩} = \text{ca } 58$

stun-dan - de dag - ty da - gen är du, och lju - - set är du,

*f* *p* poco

Copy for perusal. This music is copyright protected.

poco a poco accel.

*p* *p. a. p. cresc.* 3  
so - - - len här du, och vä - - ren är du, och

*p* *p. a. p. cresc.*

al.  $\text{♩} = \text{ca } 80$  Allargando *3* *più f*  
he - - la det vack - - ra, vackra, vän - tan - de li - - vet

*f* *mf* *f* *più f*

a tempo  $\text{♩} = \text{ca } 80$   
*p* *ff*  
är du!

*mf cresc.* *ff* *sff*

Stockholm 28 februari 1963

Copy for perusal. This music is copyright protected.

TILL THOMAS

# TILL NÅGON SOM ÄR MYCKET UNG

5 Calmo  $\text{♩} = ca 92$

Späda ny-må-ne, vi-ta ny-må-ne, blekskimrande lå-ga, tänd i nattens vi-da

rum, ski-ra blå-vin-ge, skö-va blå-vin-ge, yr-va-ken och

vän-bans-spänd, då skymning fal-ler ljum, sprö-da blom-kloc-ka

Copy for perusal. This music is copyright protected.

3 4 p 3 8 5 3 4

kla - va blom - kloc - ka, glas - - bräckli - ga flarn, alf och vår - vä - sen, sylf och vår - vä - sen

3 4 pp 5 8 p 3 4

*più mosso, rit.* ----- *Tempo I.* ♩ ca 92 ----- *poco rit.*

lyc - ka må ske dig, barn!

Stockholm 9 februari 1963

Copy for perusal. This music is copyright protected.

TILL KRISTINA

# SVALORNA

9 Scherzando  $\text{♩} = 92-100$

*mf*

I-lan-de, pi-lan-de sva-lor, på vin-gar-na vi-lan-de högt i det vi-da blå-nan-de,

12 *meno mosso*  $\text{♩} \text{ca } 66$  Tempo I.

*f* *sub. P.* *mf*

vind-lätt i vi-nan-de kast jor-dens trög-het hå-nan-de - likt ett lö-je,

9 *mp* 6 *f* 9 6

*mp* *f*

klart, lätt, klin-gan-de, träf-far er flykt vä-ra hjär-tans tyngd med för-akt, likt ett ju-bel, ur

Copy for perusal. This music is copyright protected.

*più f*  $\frac{9}{8}$  *mf* *crescendo* -----  $\frac{6}{8}$  ----- *ff*

höj - der sprin-gan-de, bud om rym-der-nas e - gen ljus-ge-nom-i - la - de le - kan - de makt...

*più f* *mf* *crescendo* ----- *ff*

Tranquillo  $\text{♩} = ca 48$  *p* ----- *acc.* ----- *rit.* -----  $\frac{9}{8}$

Sol går ner, ----- men där up-pe drö - jer all da - gens prakt,

*p* ----- *f*

$\frac{9}{8}$  *acc.* ----- *al Tempo*  $\text{♩} = 92-100$  *rit.* ----- *Tempo I.*

runt kring er, högt i en lek - fullt vun - nen, luf - tig och lyck - lig trakt.

*mp* ----- *f* ----- *mf*

Stockholm 22 mars 1963

Copy for perusal. This music is copyright protected.